

хроника «Продолжателя Феофана» (см. Феофан Исповедник) — уже собственно памятник исторической мысли, связанный с именем Константина Багрянородного. В начале текста говорится о подготовке этого труда во время правления Константина Багрянородного, и даже при его непосредственном участии; временем создания хроники считается период самостоятельного правления Константина (945-959), возможно, около

950г.

Это произведение формировалось в иных, по сравнению с IX в. условиях, и, хотя непосредственно примыкает к «Хронографии» Феофана (охватывает в целом период с 813 до 961 г., обрываясь на середине фразы), отличается от предшествующих ему исторических сочинений и по идейной направленности, и по методам освоения исторического материала. Так, можно говорить об элементах исторической критики — это редкость даже для современной «Продолжателю» литературы: приводятся противоречивые версии одного и того же события, различные оценки поведения того или иного героя.

Автор пытается раскрыть причинно-следственную связь событий: например, нападение испанских арабов на Крит связывается с перенаселением в самой беднеющей Испании, с недостатком жизненных средств. Он сам заявляет о намерении «вскрывать причины деяний». Хронист определяет и композиционно-тематическую структуру своего труда, намереваясь следовать монографическому принципу описания «по правлениям» того или иного монарха. Все это серьезно отличается от полу-

Багрянородного, обычно называемом «О церемониях византийского двора», досконально расписан церемониал приемов, в частности